

# REVISTA do **PIO XII**

Ano VI - Número 15 - 1º semestre 2007

Colégio



## PIO XII - Prêmio Nacional de Qualidade

Este número da Revista Pio XII está dedicado às muitas ações desenvolvidas por nossos alunos, professores e ex-alunos. O final do primeiro semestre mobilizou toda a comunidade para a realização da Festa Junina com muita expectativa e empolgação.

Estamos especialmente alegres por nossa escola ter sido premiada na Olimpíada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente, inicialmente com o prêmio da Região Sudeste, e depois com a Menção Honrosa de Qualidade Pedagógica, em âmbito Nacional. Por isso, queremos dar nossos parabéns em nome de toda a comunidade aos nossos professores e alunas responsáveis por mais essa conquista.

Estamos também satisfeitos pelo sucesso de nossa equipe pedagógica na implantação do Ensino Fundamental de 9 Anos, que passa, agora, a atender uma nova faixa etária - alunos de 5 anos de idade. Nossa escola tem procurado tornar sempre mais acolhedoras as salas-ambientes e os espaços abertos, trazendo mais áreas verdes e de lazer, para convívio saudável da comunidade.

As atividades extracurriculares, que mobilizam os alunos dos três segmentos da Escola, estão em curso: Escola de Esportes (fruto de parceria com a Faculdade de Educação Física, com o apoio da Pró-Reitoria de Extensão da Puc-Campinas), Escola de Artes (com aulas de Teatro, Coral, Flauta, Oficina de Arte), Dia Fora-de-Série e várias ações promovidas pelo Grêmio Estudantil, que incluem momentos de lazer e sessões especiais de estudo em grupo, conferindo ao Colégio um clima de convivência alegre e grande movimentação.

Além disso, nosso Regimento Geral deixou de praticar a Recuperação Final e passou a adotar a média 6 como base de promoção, com a percepção de toda a comunidade de sua pertinência e implicações: mais dedicação aos estudos durante o ano letivo e ênfase no processo educativo.

Enfim, são muitas as iniciativas e de todos os segmentos, com destaque também para a Associação de Pais e Mestres, que vem contribuindo para muitas delas, com seu apoio.

Neste ano, estamos fortalecidos com o tema da Campanha "Fraternidade e Amazônia - vida e missão neste chão", que focaliza a questão ambiental, uma de nossas preocupações permanentes, e com a visita de sua Santidade, o Papa Bento XVI no Brasil. Vale a pena conferir a matéria produzida por nossas alunas que estiveram próximas do Sumo Pontífice.

Desejamos a toda a nossa comunidade uma boa leitura da Revista do Pio XII.

Até a próxima edição.

Benedicto Maurício Bueno, Diretor

## OPINIÃO Qual é a sua... Profissão?



Hernani Godoy Júnior  
Orientador Educacional  
Ensino Médio -  
Colégio Pio XII

"A humanidade está condenada à liberdade, pois o homem é o único ser que, mesmo não querendo optar, está optando pela não opção". (Jean Paul Sartre)

O mundo do trabalho tem passado por grandes mudanças nesta última década e a escolha profissional está cada vez mais difícil e mais complexa. O desenvolvimento tecnológico é muito rápido e novas funções e profissões são criadas a cada ano sendo que outras desaparecem.

O tempo de vida aumentou, por isso o mercado de trabalho mantém pessoas que, aposentadas, continuam na ativa diminuindo o espaço de atuação dos jovens recém-formados. Diante disso, a pergunta acima passaria a ter uma nova conotação: será que nossos jovens estão preparados para o mundo atual e seus desafios?

Uma escolha madura torna-se quase impossível ao término do ensino médio, pois reflete o momento em que o jovem está adentrando o mundo adulto, mas a opção por uma profissão e seu desenvolvimento

estão sempre inseridos num processo que abrange amplo contexto e muitas variáveis (familiar, social, cultural e mesmo econômica), além de implicar uma intervenção deliberada no curso do mundo e da vida pessoal, o que se faz pela realização de projetos concebidos de forma mais ou menos pessoal e, a partir de modelos e de informações fornecidas pelo meio social e cultural em que se está inserido.

É pensando nesta perspectiva que a Orientação Educacional do Colégio Pio XII, no Ensino Médio, inicia desde a primeira série um trabalho que tem como objetivo geral apoiar o processo de construção da identidade profissional do aluno. Apontando caminhos que possam levar a uma escolha consciente, segura e comprometida com a ética e com valores cristãos, prioriza a informação, proporcionando aos alunos o contato com os cursos de graduação existentes e com as profissões através de encontros como o "Fórum de Profissões", palestras, simulados (das principais universidades), além de estar atenta às mudanças no mundo do trabalho e às novas tecnologias que possam auxiliar os educandos.



fuNdamEntAl em nOve anOs

# Alunos são recebidos com novidades

Para receber a primeira turma do Ensino Fundamental de nove anos, o Colégio Pio XII renovou vários espaços para as necessidades da faixa etária. Refeitório, salas-ambientes para atividades de brincar, culinária, leitura e faz-de-conta, área verde com parque, adequação e aquisição de mobiliário, jogos e material pedagógico são algumas das novidades.

Com o novo refeitório foi dada uma atenção especial à alimentação das crianças, sob supervisão da nutricionista da PUC Maria Cristina P. Zullo. Em sala de aula, a professora orienta e incentiva o lanche preparado em casa.

Outra mudança significativa foi o horário do lanche, que agora é separado do recreio. "Assim, as crianças passaram a comer sem pressa de brincar, trazendo mais tranquilida-

de para a hora do lanche", informa a orientadora educacional Carmen Lúcia Esteves.

A série inicial do segmento trabalha com o currículo integrado, que envolve as áreas do conhecimento Linguagem (Oral e Escrita), Matemática e Natureza e Sociedade. Os alunos do 1º ano são orientados por uma professora e uma ajudante de sala, e têm contato com professores de Teatro, Educação Física, Música e Artes; também é oferecida aula de Yoga como atividade extracurricular.

Para a coordenadora pedagógica do Fundamental I, Cláudia Ferreira, a principal vantagem da mudança para nove anos é poder trabalhar de forma mais completa com o aluno. "É uma oportunidade de trabalharmos com todo o processo de aprendizagem", explica.



"Eu gostei muito quando a gente plantou salsinha, cebolinha e cenoura. Foi legal!"

**MARCELO JONES  
PIRES, 6 anos**



"Eu adorei a atividade do calendário. Cada dia um ajudante da classe vai regar a nossa plantação. Depois a gente desenha a plantação e quem está ajudando."

**GABRIEL SAMPAIO  
MIRANDA, 6 anos**



"Ah, eu gosto da caixa-surpresa! Um colega sorteado leva a caixa para casa e coloca alguns objetos dentro dela, mas têm que ser coisas que começam com a mesma letra do seu nome. Depois ele traz para a escola e a gente tenta adivinhar o que tem lá dentro."

**JULIANA REGINA CORREIA, 6 anos**



"Eu gostei mais do quebra-cabeça de coelhinho que a gente fez na Páscoa. E eu também gosto muito deste Colégio porque minha mãe, meu tio e minha tia já estudaram aqui!"

**GABRIELA FERNANDES  
PEREIRA, 6 anos**

## Portinari para crianças

Em abril, alunos de 1º e 2º anos do Fundamental e da 2ª série assistiram à peça "Portinari Pé-de-Mulato", no Teatro Castro Mendes, em Campinas. O espetáculo abordou a vida e a obra de Portinari por meio da técnica *Bunkaru*, que é a manipulação direta de bonecos.

## Produção coletiva

Tiveram início também em junho as oficinas de trabalho sobre o tema "Amazônia", com envolvimento de todo o Ensino Fundamental I, dividido por centros de interesse. Os alunos participam da elaboração de uma peça teatral em todas as fases, da concepção do cenário à apresentação final.

## Visita solidária

No dia 28 de maio, alunos da 4ª série fizeram pessoalmente a doação de 140 borrachas para a Escola Estadual Instituto Popular Humberto de Campos. A experiência foi realizada a partir de um fato ocorrido em sala de aula, que resultou na ação solidária. Durante a visita, os alunos também tiveram a oportunidade de conhecer as instalações da escola e conversar com as crianças. "Esperamos que eles tenham ficado sensibilizados com a realidade que não conheciam e possam se conscientizar da importância de evitar o desperdício e aprenderem o valor da solidariedade", declara a orientadora educacional Carmen Lúcia Esteves.



oliMpiAda bRasilEira de sAúde e meio aMbiEnte

# Prêmio Nacional de Qualidade Pedagógica

As ex-alunas, Adriana Franco Vieira Rodrigues Queiroz e Marcella Gouveia Villas Boas, juntamente com a professora Luciane Gaspar Duarte Ortin, de Biologia, foram duplamente premiadas na 3ª Olimpíada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente.

No dia 24 de maio, elas foram ao Rio de Janeiro com o intuito de receberem o prêmio referente à Região Sudeste, na categoria Projeto de Ciências, e receberam também a menção honrosa como escola que se destacou no evento pela qualidade pedagógica dos trabalhos apresentados.

A premiação nacional foi entregue à professora Luciane Gaspar, pela vice-presidente de Ensino, Informação e Comunicação da Fiocruz, Maria do Carmo Leal.

Estiveram presentes na cerimônia o Ministro da Saúde, José Gomes Temporão, o presidente da Fiocruz, Paulo M. Buss, vice-presidentes dos vários setores da Fiocruz e representantes dos Ministérios de Ciência e Tecnologia, da Educação, entre outros.

Participaram da olimpíada, 900 trabalhos de todo o Brasil, sendo que 170 somente das escolas dos estados de São Paulo, Rio de Janeiro e Espírito Santo, dentre as quais o Pio XII se destacou na etapa regional.

A Olimpíada, que teve como objetivo incentivar projetos pedagógicos inéditos e criativos, foi promovida pela Fundação



Oswaldo Cruz (Fiocruz) e pela Associação Brasileira de Pós-graduação em Saúde Coletiva (Abrasco), com o apoio da Secretaria de Vigilância em Saúde do Ministério da Saúde e da Secretaria de Ciência e Tecnologia para Inclusão Social do Ministério da Ciência e Tecnologia.

## Energia Total

Em 2005, a professora Luciane Gaspar Duarte Ortin, de Biologia, propôs um trabalho sobre áreas de contaminação de Campinas. Em parceria, Adriana Franco Vieira Rodrigues Queiroz e Marcella Gouveia Villas Boas (que cursavam então o 2º ano do Ensino Médio) elaboraram uma revista de variedades, com matérias sobre contaminação por pilhas e baterias, e sobre postos de gasolina. "A idéia de fazermos uma revista foi do professor Adilson, de Filosofia", lembra Adriana.

Intitulada "Energia Total" e sob a coordenação da professora Luciane, a revista foi refeita pelas alunas especialmente para a participação na Olimpíada, no fim de 2006. "Foi um trabalho muito gratificante", conta Marcella. "Ganharmos os prêmios, então, foi melhor ainda!", completa Adriana. Para a professora Luciane, a premiação foi merecida. "As meninas fizeram tudo sozinhas, das pesquisas à editoração das páginas, por isso foi um prêmio merecido", reconhece.



## Questão de **consciência**

Há muito tempo que assuntos relacionados ao meio ambiente fazem parte do cotidiano dos alunos do Colégio Pio XII. Este ano, o tema da Campanha da Fraternidade, "Amazônia e Fraternidade - Vida e Missão neste chão", possibilitou à comunidade escolar se aprofundar ainda mais nessas questões.

As turmas do Ensino Fundamental II, por exemplo, realizaram trabalhos a partir da leitura e discussão de livros paradidáticos. Uma peça teatral foi apresentada por alunos da 5ª série após a leitura de "O Tribunal dos Bichos"; os poemas do livro "Amazonas", de Thiago de

Melo, utilizado pela 6ª série, foram bordados pelos próprios alunos em uma toalha que será utilizada na "Tarde do CHÁ" (Criatividade, Habilidade e Atitude), durante a Semana Literária do Colégio, a ser realizada no segundo semestre. A 7ª série leu "O Resgate do Planeta" e a 8ª série, o livro "Pachamama". Além disso, atividades extraclasse são constantemente promovidas com o objetivo de confirmar os conceitos abordados em sala de aula. No dia 18 de maio, os alunos de 5ª e 6ª séries participaram do "Dia Fora-de-Série", oportunidade em que visitaram a "Casa do Chocolate",



em Valinhos, para se divertir e aprender mais sobre o meio ambiente. A outra saída foi o "Estudo do Meio" da 5ª série, na Fazenda Santa Fé, em Campinas, em pleno Dia Internacional do Meio Ambiente - 5 de junho (confira as fotos no site [www.pioxii.br](http://www.pioxii.br)).

REFLEXÕES

# Sobre a Amazônia

A Campanha da Fraternidade de 2007 ofereceu oportunidade para que o Brasil tome consciência dos problemas da Amazônia. A ganância na exploração de riquezas, o descuido total e a imprudência de algumas pessoas ameaçam a existência da maior floresta tropical do Planeta, que não é somente dos brasileiros.

Quem conhece a Amazônia percebe que os problemas da região, em especial a exploração do solo, acontecem há muito tempo. Os povos da Amazônia sempre foram muito unidos com a sua terra, pois é dela que vem a sua sobrevivência. Os rios tinham cerca de 300 espécies de peixes. A população ribeirinha, apesar de muito humilde, garantia seu sustento através do rio. Com o aquecimento global, existe uma época do ano em que o rio fica totalmente seco em determinados locais!

Cidades ficam isoladas (pois a única alternativa de saída ainda é o rio), os peixes morrem e a população local passa fome e sede. Dependem da ajuda das pessoas, que chega de helicóptero.

O nosso progresso destrói a natureza. Infelizmente, só vejo a situação se agravar. Acho que a preocupação não deve ser somente com as questões ambientais, mas também temos que olhar mais para as questões sociais e antropológicas da região.

Falar dos povos da Amazônia com os alunos é muito interessante, pois desperta a curiosidade e a imaginação de muitos. Temos que fazer com que todos conheçam os problemas da Amazônia, reflitam sobre eles e tenham a coragem de denunciá-los.

Salma H. Canavarro de A. Barbosa

(A professora Salma nasceu em Manaus, na região amazônica)

**RECONHECIMENTO - Parabéns a nossa professora Márcia Regina Fernandes, que figura entre os 91 autores da XI Coletânea Komedí, lançada pela Editora Komedí no dia 2 de junho, na Escola Salesiana São José. A autora ajudou a compor os textos da publicação com o miniconto "Cristal" e o poema "Tramas". Com o lançamento, a editora quer ampliar a divulgação das criações de escritores de todo o país. "Participar da coletânea foi um momento de mostrar às pessoas um pouco da minha arte e prazer em escrever", revela a poetiza.**



**aGenDa** Confira no site do Colégio ([www.pioxii.br](http://www.pioxii.br)) a lista de aniversariantes e a programação diária.

## A força da União

Quem nunca ouviu o velho ditado "a união faz a força"? Pois é, no Pio XII essa teoria é transformada em prática com a realização de várias ações que unem esforços de pais, alunos e educadores. Nesse sentido, o Grêmio Estudantil, a Associação de Pais e Mestres e as Comissões de Formatura estão sempre envolvidos na organização de atividades em prol da comunidade escolar.

**Confira!**

### gRêMiO

**Oca** - No dia 31 de maio, o Ensino Médio participou de um passeio ao Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, conhecido como a "Oca" ou a "calota do Ibirapuera", em São Paulo, onde conferiu uma exposição sobre o corpo humano.

**Hopi Hari** - Em 29 de junho, alunos do Ensino Fundamental I (acompanhados de um responsável), Fundamental II (com monitores) e Ensino Médio devem se divertir no parque Hopi Hari.

**Noite da Pizza** - Para o próximo semestre, a Noite da Pizza terá como tema "Aquecimento Global". Videokê, distribuição de uma muda de planta e divulgação do vencedor do concurso de vídeo promovido durante a Semana do Meio Ambiente são algumas das atividades programadas.

**Grupos de Estudo** - Às terças-feiras, das 13h15 às 15h15, Biologia, Matemática e Inglês; às quintas, grupos de Química e Física, das 14h às 15h15. A diretoria do Grêmio lembra que, para participar, é necessário solicitar autorização para Marilze, assistente do Ensino Médio, até a hora do intervalo do dia em que o grupo se reunirá.

**Tarde da Pipoca** - As sessões de cinema continuam sendo realizadas na última sexta-feira do mês, para os Ensinos Fundamental II e Médio. Também vale lembrar que o Grêmio aceita indicações tanto do filme quanto do sabor do suco que será servido.

### aPm

**Festa Junina** - A APM participou ativamente antes, durante e após, principalmente ajudando nas barracas e na compra de prendas.

### eOmISSão De fOrMatUrA

**Trote Solidário** - Os alunos arrecadam doações para entidades assistenciais de Campinas.

**Dia Fora-de-Série** - Após serem recebidos pelos professores com um café especial, os alunos da 8ª série passam o dia em uma chácara, e aproveitam a oportunidade para se divertirem e confraternizarem-se. A data ainda será definida.

**Viagem de Formatura** - Este ano, a 8ª série irá comemorar a formatura com uma viagem de quatro dias para o Nosso Recanto, em Campos do Jordão.



tô apRenDeNdo

# Arte para todos

A História mostra, desde a Antigüidade, que a arte sempre foi um meio de ligação entre o homem e a espiritualidade. "Tudo que o homem não consegue explicar, ele o faz através da espiritualidade. A arte permite que nós nos expressemos fora do racional", explica Liana Arrais Seródio, professora de música.

Assim, no contexto das artes, a música exerce fundamental papel na vida do ser humano. "O canto, embora não seja a única forma de expressão da música, é essencial num país como o nosso, porque é um meio de potencializar novas expressões nas vozes de crianças e adultos", diz Liana. Ela explica que, num mundo marcado pelo individualismo, o coral funciona como um importante instrumento de socialização. Com esse intuito, o Colégio Pio XII lançou este ano o Coral Juvenil Externo e o Coral de Pais e Amigos.

O Coral Juvenil Externo é aberto a jovens que cursam da 5ª série do Ensino Fundamental ao 3º ano do Ensino Médio, em escolas públicas ou particulares. As aulas são gratuitas e realizadas às terças-feiras, das 13h30 às 15h30.

O Coral de Pais e Amigos é uma atividade aberta aos pais, familiares, amigos e ex-alunos do Colégio Pio XII. Os ensaios são realizados às terças-feiras, das 19h às 20h30. A



atividade também é gratuita. A coordenadora do Ensino Fundamental I, Cláudia Roberta Ferreira, fala sobre sua participação no grupo. "Descontração, descoberta de possibilidades, canto em coro, conhecimentos de novas pessoas, diversão e aprendizado; minha participação no Coral de Pais e Amigos tem sido uma experiência e oportunidade muito intensas."

Mas, para quem acha que cantar é coisa de profissional, a professora Liana deixa um recado. "Todas as pessoas têm voz para cantar. Basta gostar e ter vontade de aprender", diz.

Confira também reportagem do Correio Popular, de 3 de junho de 2007, no site do Colégio ([www.pioxii.br](http://www.pioxii.br)).



**Escola de Artes** - Além do coral, a Escola de Artes do Pio XII oferece atividades como grupos de flauta doce, também sob a coordenação da professora Liana, oficina de arte, coordenada pela professora Ivana Maria Geraldo e teatro, pelo professor Rudson Marcelo Duarte.

## aGenDa

### Segunda-feira

8h às 8h40 - Flauta Iniciante  
8h45 às 9h25 - Flauta Intermediária  
9h30 às 10h15 - Flauta Avançado  
10h20 às 11h - Coral Infantil (1º e 2º anos EF 9 anos)  
11h às 12h - Coral Infantil (2º a 4º série EF 8 anos)  
13h00 às 14h30 - Teatro Juvenil (5ª e 6ª séries - Iniciante I)  
14h às 16h - Teatro Juvenil (7ª ao EM - Avançado)

### Terça-feira

8h às 9h - Teatro Infantil (2º ano EF 9 anos e 2ª série EF 8 anos)  
9h30 às 10h30 - Teatro Infantil (3ª e 4ª séries EF 8 anos)  
10h às 10h50 - Oficina de Arte (2º ano EF 9 anos e 2ª série EF 8 anos)  
11h às 11h50 - Oficina de Arte (3ª e 4ª séries EF 8 anos)  
13h30 às 15h30 - Coral Juvenil (5ª ao EM)  
17h30 às 18h30 - Yoga (2ª a 4ª séries EF 8 anos)  
19h30 às 20h - Coral de Pais e Amigos

### Quarta-feira

13h00 às 14h30 - Teatro Juvenil (5ª e 6ª séries - Iniciante II)  
13h30 - Teatro Infantil (1º ano)  
17h30 às 18h30 - Yoga (1º a 2º anos EF 9 anos)



aRtE - edUcAção

# Festa Junina: aprendizado com espírito brasileiro

A Festa Junina do Pio XII, no dia 16 de junho, foi uma viagem às tradições. Alunos do Ensino Fundamental e Médio revelaram, através de danças multicores, ritmos do Nordeste e do Sudeste brasileiro.

Além das tradicionais barracas de jogos, comes e bebes, vários destaques compuseram o cenário deste ano: a inauguração de mais um espaço verde com os brinquedos infláveis; o cuidado e a decoração dos ambientes; a participação dos corais Infantil e Juvenil e de Pais e Amigos.

A quadra, que normalmente é usada para a prática esportiva, transformou-se em palco de estréias e representações especiais de alunos dos vários níveis, a exemplo da dança dos bois Garantido e Caprichoso de Parintins (inclusive com a participação de uma família vinda da região).

Os cerca de 3.000 participantes aplaudiram calorosamente desde os que estreavam até os mais renomados como o violeiro Paulo Freire, que contou histórias de mitos brasileiros, intercaladas com modas de viola.

Violeiro há 30 anos, Paulo Freire faz apresentações pelo Brasil, Europa, Estados Unidos e Norte da África, além de trabalhos para a TV como especialista em música de viola e contador de histórias.

Desde o convite, Paulo considerou fundamental a proposta do Colégio Pio XII de trazer de volta as antigas e tradicionais Festas Juninas.

"Só assim podemos adquirir uma identidade cultural e nos firmarmos como uma nação", disse.

Para os educadores, que a cada ano não medem esforços para realizar também um dos mais importantes momentos de integração, fica a satisfação de ter contado com o apreço e participação de pais, alunos, ex-alunos e amigos.





# Os vários caminhos do Ensino Médio

## ● Aulas Temáticas

Temas da atualidade são tratados de forma interdisciplinar com os alunos, reunindo professores e convidados de diferentes áreas. Realizada em março, a primeira aula deste ano abordou o "Aquecimento Global"; a segunda, promovida nos dias 21 e 28 de maio, teve como tema "Jogos Pan-americanos, Esporte e Política", com envolvimento das disciplinas História, Química, Educação Física e Biologia. Cada tema tem um tipo de avaliação e uma proposta de trabalho.



## ● Simulados

Os simulados internos, preparados pelos professores do Pio XII, seguem de maneira fiel todo o processo que envolve um exame vestibular, da rigidez de horário e de fiscalização à confecção das provas. "Vivenciar a situação é tão importante quanto a avaliação em si", define o coordenador pedagógico do Ensino Médio, Antônio Baraçal Prado Júnior. Também são promovidos os simulados externos, oferecidos pelo Sistema UNO de Ensino.

## ● Calendário de Provas

As provas regulares do Ensino Médio são organizadas nos mesmos moldes dos principais vestibulares do País.

Para a maioria dos jovens, Ensino Médio é sinônimo de decisão. Neste momento de incertezas, a escola tem papel fundamental na preparação e orientação do aluno tanto em relação aos exames vestibulares quanto à difícil escolha profissional. Conscientes disso, os educadores do Pio XII promovem atividades extraclasse com a finalidade de trabalhar mais profundamente o conteúdo das disciplinas.



## ● Site do Sistema UNO

A parceria com o Pio XII teve início este ano. O endereço [www.sistemauno.com.br](http://www.sistemauno.com.br) é um portal educacional que oferece outras possibilidades de estudo, como aulas on-line, biblioteca virtual, simulados, centro de carreiras, informações sobre universidades.

## ● Outras atividades

Orientação Vocacional, Tarde do CHÁ, Gincana Cultural, Estudos do Meio, Grupos de Estudo e Olimpíada de Matemática são mais algumas atividades que contam com a participação do Ensino Médio, e que têm significativa importância na orientação dos alunos.

## A difícil tarefa de educar

Todos sabem que educar nunca foi uma tarefa fácil. Nos tempos atuais, isso se agrava com as dezenas de apelos que as crianças e jovens recebem a todo instante, e em todos os níveis. De um lado, a escola procura acompanhar as mudanças propondo novos métodos de estudo e modernas técnicas, mantendo-se lado a lado com os avanços tecnológicos. Do outro, os pais tentam falar a língua dos jovens e criar métodos próprios para educar.

Em sua casa, a fisioterapeuta Maria Auxiliadora de Oliveira Rodrigues diz que a valorização do convívio é meta constante. "Pelo menos uma refeição nós fazemos juntos", conta. Seus três filhos estudam no Pio XII: Marina, 17 anos, está no 3º ano do Ensino Médio; Letícia, 14 anos, na 8ª série do Ensino Fundamental; Rafael, 10 anos, cursa a 5ª série. "Com as várias atividades que eles também fazem além do horário normal de aulas, nossos desencontros durante o dia são constantes. O jantar é o melhor momento para reunir a família, já que o meu marido também tem o dia bastante corrido", explica.

Maria Auxiliadora considera o diálogo informal a melhor maneira de convívio, mesmo que o tempo seja pequeno. Muito religiosa, diz que a falta de fé é um grande problema nos dias atuais. "Sem fé fica faltando um pedaço do ser humano. Os jovens têm muita fome de espiritualidade, mas cabe aos pais essa orientação", explica.

Sua filha mais velha, Marina, diz que a mãe tem fama de brava, mas ela rebate. "Brava, desesperada, não tem problema. Eu me preocupo em dar limites aos meus filhos. Ensinar com exemplos próprios. Mais do que falar com os apóstolos, Jesus conviveu durante três anos com eles, e o seu exemplo foi o melhor aprendizado", conclui.





eXPeRiêNCiAS De viDa

# Fórum de Profissões

## A vida não passa, ela voa...

Entre no Colégio Pio XII com cinco anos e nunca mudei de escola. Procurei participar de tudo um pouco, como coral, teatro, festas juninas e comemorações do Colégio, entre outras atividades. Fui 2ª tesoureira do Grêmio Estudantil durante dois anos e coordenei a Rádio Pio XII nos intervalos de sexta-feira, experiência que tem grande importância em minha vida profissional. Mas, o que realmente me marcou foi ajudar nas matérias da Revista Pio XII, no final do ano de 2006.

Optei pelo curso de Jornalismo na PUC-Campinas por me considerar uma pessoa extrovertida, dinâmica, curiosa, interessada e que detesta rotina, que gosta de ler e de escrever. Com certeza, eu não seria o que sou hoje se o Pio XII não completasse boa parte da minha história. Tudo o que aprendi levo como "bagagem" para minha vida pessoal e profissional.

A escola é muito diferente da Faculdade, pois aqui o lema é "correr atrás" de seus próprios estudos. Quase não existe lousa, apenas indicações de leituras, avaliações e trabalhos complexos. Cada um cuida do seu interesse. Isso é bom, pois despertou em mim mais interesse ainda pela área jornalística. Sou voluntária da Redação Modelo e já pratico atividades voltadas para o cotidiano de um jornalista formado. Além disso, faço parte do Centro de Cultura e Arte da PUC-Campinas (Grupo CCA), atividade que amo.

Estou satisfeita e contente. Quero continuar em busca de mais trabalhos para ser, em um futuro não muito longe, uma jornalista conhecida no Brasil e no mundo pela inteligência e capacidade de realizar um jornal de qualidade.

Aos vestibulandos, uma dica: procure em si mesmo algo que se identifique com a profissão e busque informações sobre o dia-a-dia do profissional.

Enfim, tenho muitas coisas para contar a vocês porque fiz parte de um ótimo colégio, que me deu base para continuar crescendo e folhas para o meu livro de histórias. Sinto saudades desse tempo e das amizades que construí. Tudo foi mágico.

**Milena Bicudo**, ex-aluna

Cerca de 40 profissionais, oito salas de palestra e diálogo, presença de 80% de alunos do Ensino Médio. Grandes números para um grande evento!

Realizado no dia 30 de maio com a parceria da PUC, o VI Fórum de Profissões contou com a participação de profissionais de diversas áreas, que passaram suas experiências para os alunos, e também de universitários, que falaram sobre o cotidiano e a passagem do Ensino Médio para a Universidade.

O evento, que faz parte do projeto de orientação profissional, recebeu pela primeira vez a visita de 50 alunos da Escola Premium Cenequista de Capivari - SP. Um sucesso!



"No Fórum, o aluno conhece melhor as profissões e descobre que, mesmo gostando de uma carreira, nem sempre fará apenas o que gosta".

**Wagner Roberto Bergamo, Educador Físico, formado pela PUC-Campinas. Especializado em Fisiologia do Esforço e Doutorado em Ciências do Esporte pela Unicamp**

"Superlegal a iniciativa, pois serve para ampliar os horizontes dos alunos para o campo de trabalho".

**Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca, aluno do 3º ano do Colégio Pio XII**



"Gostei muito do evento. Os alunos se interessam, pois trata de suas escolhas profissionais e de saber o que querem para a vida".

**Duncan Chaloba, Economista Zambiano, formado na PUC-Campinas, com mestrado em Economia Política e Internacional pela PUC-SP**

Em clima de **Pani!**

De 13 a 29 de julho, a cidade do Rio de Janeiro recebe 5.500 atletas de 42 países, para competições em 28 modalidades esportivas. É a realização da 56ª edição dos Jogos Pan-americanos e Parapan-americanos, que têm como principais objetivos o fortalecimento do esporte e a união dos povos dos países das Américas.

O Pan é realizado de quatro em quatro anos, sempre um ano antes das Olimpíadas. A primeira edição foi em 1951 na capital da Argentina, Buenos Aires. Os Jogos Parapan-americanos foram promovidos pela primeira vez em 1999, no México, sob a aprovação do Comitê Paraolímpico Internacional, com a participação de 1.000 atletas de 19 países.

Para o aluno do 3º ano do Ensino Médio, Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca, a realização do Pan no Brasil pela segunda vez - a primeira foi em 1963, na cidade de São Paulo - é

muito positiva. "É um incentivo para o esporte nacional, já que deve funcionar como uma vitrine para os atletas brasileiros". Kaian diz que adora esportes e que já praticou natação e tênis. "Agora estou focado na preparação para os vestibulares", explica.

Rafael Amaral Rota, do 2º ano do Ensino Médio, é outro aluno bastante ligado ao esporte. Atual diretor esportivo do Grêmio Estudantil, já praticou modalidades como vôlei e futebol de salão. "O esporte é fundamental para uma melhor qualidade de vida", diz. Para ele, o Pan no Brasil tem pontos negativos e positivos. "O ruim é que há muito dinheiro envolvido, mas será positivo porque motivará muitas crianças e jovens a praticar um esporte", fala.

Para os educadores do Pio XII, as grandes confraternizações esportivas podem ensinar muito e por isso não podem ficar fora do processo educativo.

## e por falar em eSportes...

As atividades extracurriculares da Escola de Esportes do primeiro semestre foram um sucesso. Realizadas em parceria com a Faculdade de Educação Física, as aulas acontecem no Campus I da PUC-Campinas. No segundo semestre, as inscrições são realizadas novamente. Participe!

## escola de esportes

**Turma da manhã - das 8h às 10h**

(saída do Colégio às 7h30 e retorno às 11h)

- 1º horário - ginástica olímpica e tênis
- 2º horário - natação e futebol de areia

Para alunos de 2ª a 4ª série do Ensino Fundamental

**Turma da tarde - das 14h às 16h**

(saída às 13h30 e retorno às 17h)

- 1º horário - dança, futebol de campo e vôlei de areia
- 2º horário - natação e tênis

Para alunos dos Ensinos Fundamental II e Médio



eU pArTiCiPei

# Alunas recebem Bento XVI

Como colaboradoras desta edição, as alunas do 3º ano do Ensino Médio Marina Ribeiro e Renata Petry elaboraram um texto sobre o encontro que tiveram com o Papa Bento XVI, em São Paulo. Confira!

O encontro da juventude com o Papa Bento XVI reuniu mais de 40 mil jovens dentro e fora do estádio do Pacaembu, em São Paulo, no dia 10 de maio. As alunas do 3º ano do Ensino Médio Amanda Camargo, Marina Ribeiro e Renata Petry compareceram ao evento representando as paróquias Santa Luzia, Nossa Senhora Auxiliadora e Divino Salvador, respectivamente.

A aventura começou cedo; às 10 horas, algumas já estavam a caminho e outras em São Paulo. "Almocei num colégio salesiano e depois segui de metrô com outros grupos para o estádio", disse Marina. Já Renata, que chegou ao Pacaembu mais cedo, ficou impressionada como o número de pessoas não parava de aumentar.

A praça Charles Müller, logo em frente, foi o ponto de encontro de muitos grupos, incluindo jovens vindos de países como Argentina, Uruguai, Chile, Paraguai, Peru, República Dominicana, Honduras e México. "O mais interessante foi

que as diferentes línguas não atrapalharam a integração, porque todos estavam lá com o mesmo propósito", declarou Amanda, que trocou bandeiras com um grupo do Chile.

Na sua chegada, Bento XVI foi recebido por uma multidão emocionada de jovens gritando e cantando. Contradizendo sua imagem de distante e frio, o Papa foi muito simpático e retribuiu todos os acenos com grandes sorrisos.

Em sua mensagem, ele afirmou que os jovens devem ser protagonistas na construção de uma sociedade mais justa, fraterna, solidária e pacífica. No entanto, as três alunas participantes concordaram que o momento mais marcante aconteceu quando, se assemelhando a Jesus, o papa disse: "Sois jovens da Igreja. Por isso eu vos envio para a grande missão de evangelizar". Tomadas por essa coragem do envio, as alunas, assim como o Papa, trouxeram para mais perto o sentimento de mudança que o mundo espera.



## a eXperiêNcia dO joRnaLismo

"Fui entrevistada pela Marina e pela Renata, e achei divertido poder contar sobre uma experiência que eu vivi, quem sabe motivando outras pessoas a querer vivê-la também. Pretendo cursar Direito e ingressar na carreira pública." **Amanda Camargo**

"Foi interessante e fascinante, além de uma experiência estimulante e divertida! Eu tinha uma curiosidade grande de saber como era escrever para a Revista do Pio XII. Pretendo seguir jornalismo."

**Renata Petry de Souza**

"Foi interessante escrever para uma revista que tem mais circulação do que aquelas a que estou acostumada. Com certeza a resposta dos leitores será diferente da que eu recebo com o Psicodélico. Bem, ainda estou em dúvida sobre a profissão que vou seguir. Primeiro achei que seria jornalista, depois editora, depois médica ou talvez biomédica." **Marina Ribeiro**

# Samba de Batom

Quem disse que samba é coisa de homem? Não é, não! As mulheres entraram na área e provaram justamente o contrário, com muito talento e competência. Quer um exemplo? Cantora, compositora, música e professora de História, a ex-aluna Ilcéi Mirian é reconhecida por ter o samba em suas raízes.

Estudou no Pio XII do Ensino Fundamental ao Médio e formou-se em História pela PUC-Campinas. Aprendeu a tocar violão aos 15 anos e cavaquinho quando estava na Faculdade. "Eu já participava de grupos de samba, mas isso ainda não era prioridade", conta Ilcéi.

Em 1999, surgiu a oportunidade de gravar um CD com três músicas, para demonstração, e elaborar o musical "Cantando a História do Brasil". A partir daí começaram os convites para cantar e falar sobre a história da música, da cultura negra, do samba, além de outros trabalhos temáticos. O primeiro CD, intitulado "Samba de Batom", foi gravado em 2002. O segundo está em fase de escolha de repertório e deve ser lançado ainda este ano.

Utilizando-se da música como complemento à História (ou seria da História como complemento à música?), Ilcéi também é muito procurada para se apresentar em escolas. "É uma maneira diferente e gostosa de aprendizado", explica.

Além da declarada paixão pelo samba, ela revela que a música popular brasileira, de um modo geral, completa o seu perfil. "Eu canto MPB e ainda me surpreendo porque vejo muito preconceito em relação ao samba, ao pagode. Além da questão da negritude, o brasileiro costuma valorizar muito mais o que é de fora. É uma pena, porque o samba é parte da nossa história", diz.



EX-ALUNOS

Publiquem sua arte no site do Pio XII ([www.pioxii.br](http://www.pioxii.br))

## Espiritualidade combina com arte?

"O universo é chamado a tornar-se morada do Reino pela beleza!"  
(Máximo Confessor, século VII)

Gosto muito de cinema! Gosto de cinema como gosto das palavras... Por exemplo, cinema é a maneira abreviada de dizer cinematógrafo: escrever com a luz (fotografia) em velocidade (cinética: ação de mover, de colocar em movimento). Fazer trinta poses aparecerem em um segundo nos oferece a impressão de captar o movimento: doce ilusão! Um instigante casamento de luz e sombra, trevas e cores, coletivo e pessoal. Creio ser uma das maiores invenções do vigésimo século: a sala escura, o jogo de luz e sombra, a projeção situando sonhos e fantasias, plastificando angústias e inquietações... Coisas da estética que burla a imitação da vida em favor da invenção da arte de viver! Uma grande descoberta!

Partindo de nossa sede do belo, sugiro-lhes que a beleza é um tipo de experiência religiosa. Religião: o que liga tudo, o que nos faz ver tudo conectado. Espiritualidade: tudo o que produz no ser humano uma mudança interior. Salvação: encontrar sentido nas coisas, nos acontecimentos, na vida, nos sentimentos. Voltemos ao cinema, revelando nosso desejo: ter um final feliz. Ter fim = findar (finados)... A beleza é

uma experiência do divino, de algo/alguém que nos ultrapassa, experiência de plenitude e também de vacuidade! Neste sentido, a beleza nos salvará, assim como a arte e a espiritualidade se casam!

Espiritualidade, ocasião de mudança, experiências do corpo (dar carne às nossas muitas possibilidades: arte, ciência, política), participação nos sentidos (a luz e o olhar, a música e o sussurrar, o aroma e o sentir, a leveza e a carícia, o sabor e o saber), vivências da natureza (infundos encontros de fogo/chama, água/chuva, terra/barro, ar/brisa), coisa de todas as culturas (ocidentais e orientais)... Ou, parafraseando os Mistérios de Joyce e Maurício Maestro:

**Um vento soprou dentro de mim que eu não tive jeito de sufocar nem mesmo com toda a terra que há! Preciso aprender os mistérios do vento pra te libertar...**

**Um chão foi crescendo dentro de mim que eu não tive jeito de triturar**

**nem mesmo com toda a fome que há! Preciso aprender os mistérios da terra pra te encontrar...**

Pe. Paulinho

Outono de Dois Mil e Sete. Leia artigo completo em [www.pioxii.br](http://www.pioxii.br)